



# Śnieżka Satynowa

*Nowości na 2014 rok*



## AGENDA

---

- nowa paleta kolorystyczna
- potwierdzenie jakości – certyfikaty
- nowa kampania reklamowa
- wsparcie POS

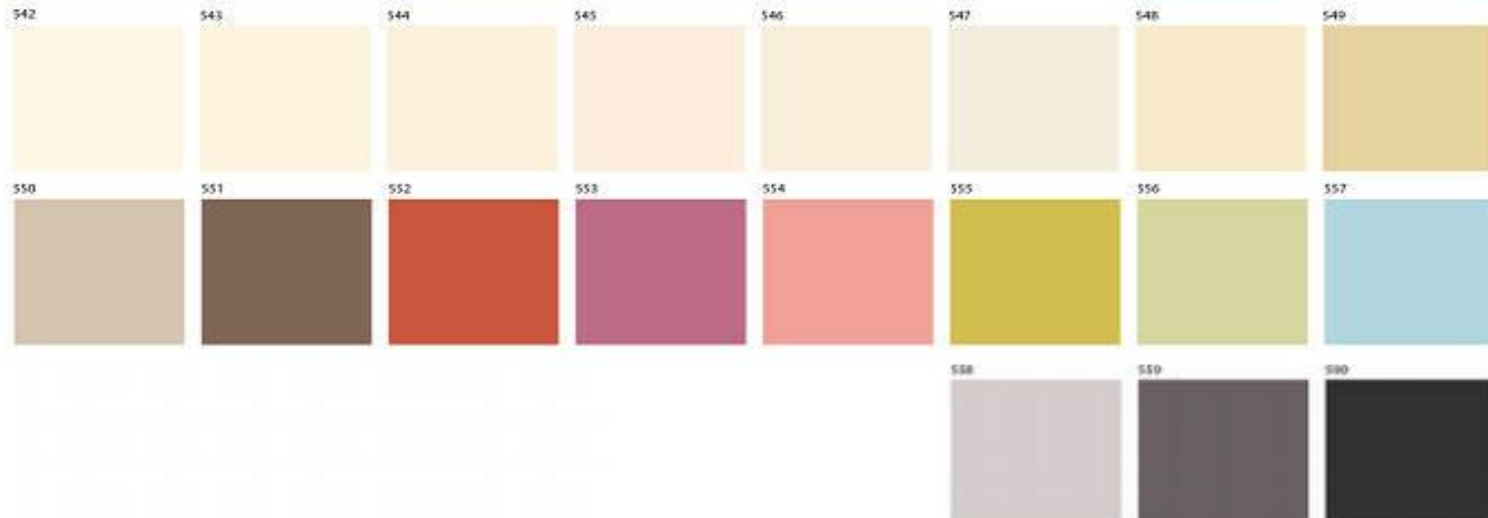


## Śnieżka Satynowa nowa paleta kolorystyczna

---

Szanowni Państwo,

Miło nam jest poinformować, że **kolekcja Śnieżka Satynowa zyskała 19 nowych barw i w roku 2014 będzie się składała z 61 kolorów łącznie z Śnieżnobiałym.**



## **Śnieżka Satynowa** *nowa paleta kolorystyczna*

---

Nowe kolory kolekcji, które wychodzą naprzeciw oczekiwaniom konsumentów, zostały zaprojektowane przy pomocy cenionych architektów oraz designerów kolorów.

Bogata paleta barw pozwala na wybranie idealnego, wymarzonego koloru, który wniesie do wnętrza przyjazny, optymistyczny charakter zgodny z najnowszymi trendami zarówno na rynku wnętrzarskim jak i lifestyle'owym.



# Śnieżka

## Śnieżka Satynowa

*nowa paleta kolorystyczna*

W paletcie dokonaliśmy kilka zmian. Z linii off-white zostają przesunięte kolory:

- **501 Świetlisty refleks** do linii żółtych
- **506 Błogi poranek** do linii czerwonych
- **540 Sekretne spojrzenie** do linii niebieskich

# Śnieżka

## Satynowa

Farba do wnętrz



|                         |                           |                          |                        |                         |                          |
|-------------------------|---------------------------|--------------------------|------------------------|-------------------------|--------------------------|
| 500 ŚNIEŻCZĄBKI         | 548 KREMOWA DELIKATNOŚĆ   | 501 ŚWIETLISTY REFLEKS   | 505 SPOKOJNE MYŚLI     | 507 LUDZKI DŁĄDOT       | 503 MIĘKOCIE CZYSZCZENIE |
| 540 PORZĄDKOWA GIEL     | 507 SŁABIELNY GIEZ        | 504 SĘTYMENTALNA PODCIEŻ | 509 MIŁOŚĆ I LUDZIE    | 507 ŁĄTKOWE WYSZCZĘCIE  | 503 ŻELAZNA NACZKA       |
| 504 BINE MŁCZNA         | 508 ROMANTYCZNY FIELS     | 505 CZARUJĄCY UŚMIECH    | 508 MIEKOCIE DŁONI     | 508 REZERWUJ WYŻYKANE   | 504 ŻELAZNA MŁA          |
| 543 ANIELSKIE ŻOŁTYDŁA  | 509 WYDZIKOWANE SPOTYKANE | 510 DROBNIETNY GIEZ      | 504 WŁOŚCIE SPOTYKANE  | 509 KOSZTY NIOCY        | 503 SPŁONKONE MŁCZNA     |
| 505 SPOKOJNE POWYKANE   | 506 PEJNE MYŚLI           | 507 RACOWNY ŻOŁTY        | 505 CIEPŁA BŁONA       | 509 WŁOŻYCY FIOLET      | 506 UKRYTY PRĄGNIENE     |
| 546 KRAINA WĄDROKNOŚĆ   | 546 LISTNE PRZESZKUDZENIE | 508 CZUŁY DOTYK          | 506 ZIMNOŚĆ RĄKOŚĆ     | 503 KROKWA KOCY         | 505 ZMYŚLOWA KLAWNA      |
| 545 ŚNIAK NIOCY         | 510 SPOKOJNE CEMWLE       | 509 MŁCZNA RZĘCZYCZ      | 503 DOTYK POLSKONA     | 540 SEKRETNE SPOJRZENIE | 506 TWORZYWA NIOCY       |
| 546 SZAMANKA GIEL       | 511 DOKONNE ZAKOŚCIE      |                          | 507 WŁOŚCIE CZYŚCZENIE | 508 PRZEWYKTY GŁABIE    |                          |
| 509 MIŁOŚĆ PRZYJACIŁOŚĆ | 509 CHWILA PRZELIŚCIE     |                          | 508 NUTA TAJEMNICZY    | 541 MIŁOŚĆ RYTM         |                          |
| 547 PODKONNA PODCIEŻ    | 510 RZĘCZONA PRZYJACIŁOŚĆ |                          | 503 ORIENTALNY ŚNIEG   | 508 POZMOCNIKI          |                          |
| 509 ZAGŁOBYNY LIST      | 510 RZĘCZONY GŁĄC         |                          | 504 KRAKOWY ŚNIEG      | 503 CZUŁA NIOCY         |                          |
|                         | 509 KARMELA CZYŚCZAKA     |                          | 501 POLARNY RZĘC       |                         |                          |

www.sniezka.pl

WYKONCIE 14m<sup>2</sup>/l

5X WYŻSZA OPORNOŚĆ NA ZANIECZYSZCZENIA OD FARBY LATEXOWEJ

# Śnieżka Satynowa

## atrybuty produktowe

---

Śnieżka Satynowa to wysokiej jakości farba, która:

- ma **5 razy wyższą odporność** na szorowanie na mokro od farb lateksowych odpornych na mycie wg PN-C 81914\*
- dzięki innowacyjnemu dodatkowi **Teflon® surface protector** tworzy powłoki z których łatwo można **usuwać plamy i zabrudzenia**
- **nie chlapie** podczas malowania
- jest **łatwa w aplikacji i doskonale kryje**
- ma **wydajność do 14 m<sup>2</sup>/L** przy jednokrotnym malowaniu



\*Powłoka malarska uzyskana po wymalowaniu farbą Śnieżka Satynowa zgodnie z zaleceniami producenta ma 5 razy wyższą odporność na szorowanie na mokro od farb lateksowych sklasyfikowanych jako odporne na mycie wg PN-C-81914. Badanie odporności powłoki na szorowanie na mokro zostało wykonane przez Laboratorium Badawcze, akredytowane w tym zakresie przez Polskie Centrum Akredytacji Nr AB 855

## Śnieżka Satynowa

### *potwierdzenie jakości przez niezależne Instytucje*

---

Wysoką jakość farby oraz jej bezpieczne stosowanie potwierdzają certyfikaty wydane przez niezależne instytuty:

- **Polski Komitet Normalizacyjny** – potwierdzenie zgodności z normą PN-C 81914 i możliwość posługiwania się znakiem PN na opakowaniu i materiałach POS. Śnieżka Satynowa to **pierwsza farba na polskim rynku**, która otrzymała prawo do oznaczenia znakiem PN
- **Polskie Centrum Badań i Certyfikacji S.A.** – certyfikat Ecolabel
- **Instytut Techniki Budowlanej** – niepalność i bezpieczne stosowanie



wyrób certyfikowany  
na zgodność z PN-C-81914:2002



# Śnieżka Satynowa

## certyfikat Ecolabel

Farba Śnieżka Satynowa otrzymała certyfikat Ecolabel wydany przez niezależną jednostkę, Polskie Centrum Badań i Certyfikacji S.A. Certyfikat **Ecolabel** potwierdza, że produkt:

- **jest bezpieczny dla zdrowia,**
- **przyjazny dla środowiska**
- **spełnia najwyższe standardy jakości.**



EU Ecolabel: PL/07/002/05

**Lepsze dla środowiska...**

- Dobra wydajność przy stosowaniu wewnątrz pomieszczeń
- Ograniczone użycie substancji niebezpiecznych
- Niskie stężenie rozpuszczalników

**... lepsze dla Ciebie.**





# Śnieżka Satynowa

## certyfikat Ecolabel

Warunki jakie musi spełnić farba, aby uzyskać znak Ecolabel to m.in.:

- poziom LZO (Lotne Związki Organiczne) poniżej 15 g/l
- zawartość formaldehydu poniżej 10 ppm
- ubytek grubości powłoki po 200 cyklach szorowania poniżej 20  $\mu\text{m}$
- wysoka wydajność
- surowce spełniające restrykcyjne kryteria w zakresie ekologii

Znak Ecolabel został umieszczony na materiałach POS oraz opakowaniach, które sukcesywnie będą wprowadzane do sprzedaży.



# Śnieżka Satynowa

*farba niepalna, bezpieczna,*

---

Śnieżka Satynowa to farba:

- sklasyfikowana jako **wyrób niepalny, niekapiący i nieodpadający** pod wpływem ognia oraz jako wyrób nierozprzestrzeniający ognia wewnątrz budynku (klasyfikacja B-S1, d0,) na podkładach niepalnych np. tynki cementowe, płyty g-p, wełna mineralna
- spełniająca wysokie normy w zakresie wydzielania substancji niebezpiecznych i **może być bezpiecznie stosowana w budynkach służby zdrowia, oświaty** a także w pomieszczeniach przeznaczonych do przechowywania produktów żywnościowych (bez bezpośredniego kontaktu z żywnością) jak również w obiektach użyteczności publicznej

## Śnieżka Satynowa

wsparcie ATL, internet

Wsparcie sprzedażowe zapewniąć będzie silna, jak w ubiegłym roku, kampania reklamowa:

- reklama TV



- reklama w internecie



- reklama w prasie



## Śnieżka Satynowa wsparcie POS

Na rok 2014 przygotowaliśmy nowe materiały POS:

- foldery z trendami
- karty kolorów
- karty kolorów do przeglądark
- poradnik kolorów

Dystrybucja materiałów reklamowych odbywać się będzie za pośrednictwem zamówień składanych na Wortalu Eksperckim.



# Śnieżka

## PIĘKNE KONTRASTY

Nowoczesne, minimalistyczne wnętrza pozostają **mocne** w roku 2014, jednak ich stonowany charakter

zostaje w wyraźny sposób przełamany. Elementem wiodącym staje się **kontrast** czarna, pojedyncza ściana na tle białego, awersyjnego otoczenia, szerokie, ruryforymne stopy z naturalnego drewna zestawiony z designerskimi krzesłami z przeszyczonego tworzywa, miękkie walizki dywan, w typie rączki robotki na drutach, na podobieństwo z polerowanego betonu, śliski, marmurowy blat w sąsiedztwie niebiałe zaoczonych miękkich łóżek.

Kolorystyka ścian to **szlachetne odcienie** bieli i szarości, nawiązują do wyraznym motywem przesłania i chropowatości. Pojawia się zdecydowany **kontrast jasności**, a projektanci nie boją się eksperymentować z granitami i czernią.

Na tym to naturalne barwy drewna wydają nam się niezwykłe kolorowe, a **mocne akcenty** musztardowej żółci przyciągają wzrok.

Wnętrza pozostają przestronne, jednak pojawia się w nich szereg obiektów, odwołujących od dominującego schematu prostych brył geometrycznych – dyktatura architektów zostaje przełamana.

Przyszłość śpiewają w przeszłość, a wytwórcy najnowszych technologii 3D sąsiadują z przedmiotami pochodzącymi ze świata natury.



## Śnieżka

|                            |                           |                         |
|----------------------------|---------------------------|-------------------------|
| 540<br>szkarłatne opozymie | 100<br>szmaragdowa        | 157<br>pąk zimy         |
| 547<br>podniebna podłoga   | 156<br>stojące magdalenki | 167<br>koralowy anizony |
| 559<br>po zimku            | 166<br>oczek z mierzchu   | 805M<br>grota solna     |
| 560<br>czarna tony         | 519<br>miodowa słodycz    | 115<br>słoneczny blask  |

## GRA KOLORÓW

Kolor w naszym otoczeniu może być nie tylko spokojnym tłem dla codziennego życia, ale również stanowić **element, zabawny, intrygujący, przyciągający uwagę.**

W trendzie „Gra Kolorów” to kolor w niezobowiązujący sposób zmienia wygląd pomieszczenia. Dozwolone są tutaj porywiste efekty – cieniowanie, płynne przejścia jednej barwy w drugą, pozornie niedobrych „przedmowa” ścian lub przedmiotów. Wszystkie to zabiegi mają nas zachęcić do mniej powadnego traktowania barwy, przeliczyć efekt, który nam się nie spodoba, możemy zlikwidować kilkoma podciągnięciami pędzla. Do gry kolorów **potrzebne są odcienie intensywne.** Można stosować dwie lub więcej kontrastowych barw, ale dla oszczędności się zbyt śmiałych efektów wystarczy jedna mocna barwa i biała lub neutralna to. W roku 2014 szczególnie preferowane są odcienie niebieskie, szmaragdowo-zielone, koralowe i pomarańczowe. Niebieska na dół ściana może na gorze pięknie przehodzić w biel. Wzory mogą mieć również formę geometryczną. Płenna doza niedobrości jest jak najbardziej dopuszczalna.

„Gra Kolorów” wprowadza kobiety zarówno do pomieszczeń nowoczesnych, jak i tych, których wyposażenie i detale mają barczysty tradycyjny charakter.



## Śnieżka

|                            |                          |                           |
|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 127<br>szkarłatny grejpłut | 525<br>oczek słowa       | 500<br>szmaragdowa        |
| 164<br>chabrowa polana     | 533<br>zielona natchęta  | 529<br>twórcy fakt        |
| 130<br>wiosenny liść       | 122<br>zachodzące słońce | 536<br>koralowy przękanie |
| 907S<br>niebieska kaptel   | 155<br>goręki krokus     | 537<br>kaprowe wybrzeże   |

## WYBRANE ODCIENIE CIEPŁO

Powrót terakoty, ochry i oranżu do wnętrza znakomicie współgra z powrotem

mody na **naturalne, ciepłe barwy drewna.**

To już nie tylko odcienie wenge i jasnej brzozy, ale również szeroka gama kolorów dębu, mahoni, wiśni, orzech i wielu innych gatunków drewna. To trend, którego znaczenie, zdaniem ekspertów, będzie rosło w kolejnych latach. **Drewno to materiał przyszłości**, podlegający obróbce zarówno tradycyjnymi metodami, jak za pomocą obrabiarek 3D. Różnorodne gatunki drewna znajdziemy zarówno we wnętrzach tradycyjnych, jak i nowoczesnych, a jego **naturalne barwy tworzą ciepło domowego zacisza.**

To odczucie ciepła i współgrania jest obecne w tradycyjnych wyrobach rzemieślniczych krajów i kręgów kulturowych – przedmiotach, do których obecnie tak chętnie wracamy. W roku 2014 **wyjątkowo widoczne będą inspiracje** Afryką, z charakterystycznymi geometrycznymi wzorami z tamtego regionu. Policzanie ciemnego, czekoladowego brązu z czarnianiem terakoty, czernią i białą odwołują do kompozycji, którą znaleźliśmy zarówno w drukowanych tkaninach, jak i w polichromowanych maskach i rzeźbach. Sztuką afrykańską



|                         |                           |                            |
|-------------------------|---------------------------|----------------------------|
| 121<br>pachynaj cyramon | 105<br>leśny poranek      | 544<br>koralowa łagodności |
| 162<br>orzech macadamia | 551<br>akasmita czekolada | 513<br>rodziny brąz        |
| 139<br>szkarłata morala | 552<br>słoneczny południe | 550<br>chwała refleksji    |

## Śnieżka

## BARWY BIELI

Gdyby poszukiwać barwy, która byłaby **najistotniejsza** we wnętrzu ostatnich lat, byłaby nią bezspornie **biel.**

W tym miejscu wiele osób mogłoby wzruszyć ramionami i stwierdzić: „Coż w tym nadzwyczajnego, gdzie wybierają białą farbę jako rozwiązanie najbardziej uniwersalne”.

Oto odpowiedź nie jest taka prosta. Dla współczesnych projektatorów **biale jest** zupełnie inne wnętrze niż biel mleczna, ciepła „masłana” biele różnią się od rozświetlonej białej poranki, a zaszarzona biel musi nadszłać odmienny charakter niż odcień białej czekolady. W języku profesjonalnym mówimy o temperaturze białej.

To ona sprawia, że wnętrza będzie wydawało się ciepłe i przytulne albo przestrzenie nowoczesne. W roku 2014 chłodne biele łączymy z ciepłymi odcieniami naturalnego drewna, do ciepłych biele doręczamy kilka detali w kontrastowych, nasyconych barwach – odcieniach turkusowym i szmaragdowym lub szkarłatawo-niebieskim. **Ciepła biel kocha również**



## Śnieżka

|                            |                           |                            |
|----------------------------|---------------------------|----------------------------|
| 543<br>anisek szczytu      | 504<br>słoneczna natchęta | 542<br>porcelanowa biel    |
| 505<br>szkarłata powitanie | 546<br>szmaragdowa biel   | 502<br>miodowa przyszłości |
| 503<br>zapachny list       | 506<br>leśny poranek      | 901S<br>jasminowy aromat   |

## POWRÓT PASTELI

W ostatnich czasach możemy zauważyć **upodobanie** niektórych projektantów do **przyszarzonych odcieni pastelowych.**

Źródłem inspiracji mogą być doszukiwać w stylizacji vintage – szczególnie tej odwołującej się do dekady lat pięćdziesiątych XX w. **Gołobławe błękity, koralowe róża, seledynowe zielenie i rozbiłone żółcie** tworzą zestawienia barwne będące doskonałym tłem dla drewnianych i tapicerowanych mebli, mebli i innych przedmiotów i detali oraz tkanin o geometrycznych wzorach, inspirowanych malarstwem abstrakcyjnym z lat pięćdziesiątych. **Pastelom towarzyszą delikatne szarości** o lekko chromatycznym zabarwieniu, dodając: wnętrzem szlachetności i wyrafinowania.

„Pastelowe” stylizacje mogą służyć jeszcze dalej – pojawiają się tutaj białe tkaniny i sztywne detale, nadszłać całości charakter tradycyjnego angielskiego pokoju dziennego, ozdobionego tkaninami o stylizowanych kwiatowych nadrukach. Staramy się oczywiście unikać teatralnej dobarwności takich aranżacji, wplatając w nie zawsze kilka współczesnych elementów. **Wnętrza pastelowe to przestrzenie zapewniające domowy komfort**, wyposażone w tradycyjne, miękkie fotela i miękkie sofy. Ciepłe metale – o złotawym lub miedzianym połysku – zastępują chłodne srebrno, a rozmyte, pastelowe motywy kwiatowe stonująco dopełniają całości.



## Śnieżka

|                           |                           |                             |
|---------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| 106<br>zapach lata        | 101<br>posrebrzone żyto   | 545<br>biała noc            |
| 163<br>szkarłata koralowa | 554<br>koralowy złyk      | 548<br>koralowa delikatność |
| 902S<br>karmelowa muffiny | 158<br>szkarłata wybrzeże | 558<br>szkarłata błękit     |
| 141<br>wiosenny deszcz    | 557<br>leśny błękit       | 541<br>magnetycytyn         |

# TRENDY 2014

## Śnieżka Satynowa

### Przykład zatowarowania



| Lp. | Linia kolorystyczna | Pojemność | Ilość   | Lp. | Linia kolorystyczna | Pojemność | Ilość   |
|-----|---------------------|-----------|---------|-----|---------------------|-----------|---------|
| 1.  | BIAŁE/ OFFWHITE     | 2,5 L     | 30 szt. | 7.  | CZERWONE            | 2,5 L     | 36 szt. |
| 2.  | BIAŁE/ OFFWHITE     | 5 L       | 30 szt. | 8.  | CZERWONE            | 5 L       | 32 szt. |
| 3.  | ZÓŁTE               | 2,5 L     | 20 szt. | 9.  | NIEBIESKIE          | 2,5 L     | 24 szt. |
| 4.  | ZÓŁTE               | 5 L       | 20 szt. | 10. | NIEBIESKIE          | 5 L       | 28 szt. |
| 5.  | BRĄZ                | 2,5 L     | 30 szt. | 11. | ZIEŁONE             | 2,5 L     | 20 szt. |
| 6.  | BRĄZ                | 5 L       | 30 szt. | 12. | ZIEŁONE             | 5 L       | 20 szt. |

# Śnieżka

*Dziękujemy za uwagę*

